

IL DOSSIER DE NITTIS

Un maestro dell'Impressionismo nella documentazione

degli Archives Nationales de France

L'Archeoclub d'Italia sede di Barletta invita all'incontro che si terrà Martedì 18 dicembre, alle ore
18,00

presso

la

Chiesa San

Pietro

in via Duomo a Barletta in cui verrà presentato il libro "

IL DOSSIER DE NITTIS-Un maestro dell'Impressionismo nella documentazione degli Archives
Nationales de France

" edito da Stilo.

**Introdurrà Pietro Doronzo, presidente dell'Archeoclub, modererà
Michele Cristallo
direttore di «
La Gazzetta
dell'Economia», interverranno
Giovanni Lamacchia
e
Mariagraziella Belloli
, autori del volume.**

Il Dossier De Nittis, conservato a Parigi negli Archives Nationales, ritrovato da Giovanni

Lamacchia, tradotto da Mariagraziella Belloli, e ora pubblicato integralmente, si compone di una raccolta di documenti notarili che si rivelano preziosi per i numerosi dati forniti sull'artista e sulla sua famiglia, sui due atelier, sui beni di uso comune, sulle collezioni di oggetti e opere d'arte, sui legami con i mercanti e sugli investimenti economici. Gli autori, grazie a un'accurata analisi della documentazione e delle fonti biografiche, arricchita da ulteriori studi e ricerche, ricostruiscono gli ambienti in cui vissero i De Nittis, con particolare attenzione al loro entourage. Ne emerge un ritratto sorprendente e assolutamente inedito dell'artista e della donna che lo amò e ne custodì l'opera e la memoria.

Per maggiori informazioni: www.archeobarletta.it

Il referente per la comunicazione

Maria Pia Villani